



RFV BASEL

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

RFV-Medienmitteilung 7/2016

Kontakt: Karl Baumgartner, RFV Basel, Tel. +41 (0)61 201 09 74, Mobile 079 751 70 29, E-Mail karl@rfv.ch

Basel, 23. Mai 2016 cf.

Popförderung: 31. Mai ist Bewerbungsschluss für RegioSoundCredit 2/2016

Die Popförderung in der Region Basel nähert sich der Jahresmitte. Für Bands und Musikerinnen steht die zweite Bewerbungsmöglichkeit für den RegioSoundCredit (RSC) des RFV Basel an. Bewerbungsdossiers für Tonträger- und Musikvideoproduktionen sowie für Konzerttourneen und kombinierte Produktionen können noch bis 31. Mai 2016 online eingegeben werden. Der RSC ist ein Wettbewerb für erfahrene Bands und Musikerinnen, die eine künstlerisch engagierte, fachkundige Tätigkeit nachweisen können, über ein professionelles Umfeld verfügen und die Musikszene der Region Basel mitprägen.

Der RSC ist offen für alle Stilrichtungen der Popmusik. Die vollständigen Bewerbungsbedingungen finden sich im Merkblatt auf der RFV-Website. Die unabhängige fünfköpfige Fachjury kann Beiträge zwischen 3 000 und 7 000 CHF vergeben. Pro Jahr stehen rund 90 000 CHF zur Verfügung.

Seit der allerersten Vergabe des RSC im Jahre 2004 sind bereits 837 000 CHF an 192 Projekte von Bands und Musikerinnen aus der Region Basel ausgeschüttet worden; dies entspricht durchschnittlich rund 4 300 CHF pro Album, Musikvideo oder Tournee. Der RSC ist der älteste Wettbewerb des RFV Basel, der immer noch besteht.

Fachjury 2016 des RegioSoundCredit

- Lukas Hausendorf, Musiker, Journalist, Basel
- Damian Hohl, Booker Palace.sg, Musikjournalist, St. Gallen
- Claudia Kempf, SUISA, Zürich
- Andreas Litwan, DJ, Veranstalter, Basel
- Luise Werlen, ehemals GL Musikschaaffende Schweiz, Musikerin, Münchenstein

Kurzportraits: www.rfv.ch/verein/organisation/jurys/fachjury-regiosoundcredit.html

Informationen und Online Bewerbung RegioSoundCredit

www.rfv.ch/bands-and-business/foerderung-und-wettbewerbe/regiosoundcredit.html

Für weitere Fragen ist Karl Baumgartner vom RFV Basel gerne für Sie da.

Aktuelle Releases von RSC-Gewinnern

Schammasch – Triangle (Prosthetic Records USA), Stil: Metal, Black Metal, Concept Metal

www.rfv.ch/news/cd-news/2016/schammasch-triangle.html



RFV BASEL

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

Klaus Johann Grobe – Spagat der Liebe (Trouble in Mind Records USA / Cargo Records D)

Stil: Kraut, Elektro, NDW

www.rfv.ch/news/cd-news/2016/klaus-johann-grobe-spagat-der-liebe.html

Mantocliﬀ – Umbilical (Radicalis/Soulfood Music), Stil: Electro, TripHop, Pop

www.rfv.ch/news/cd-news/2016/mantocliﬀ-umbilical.html